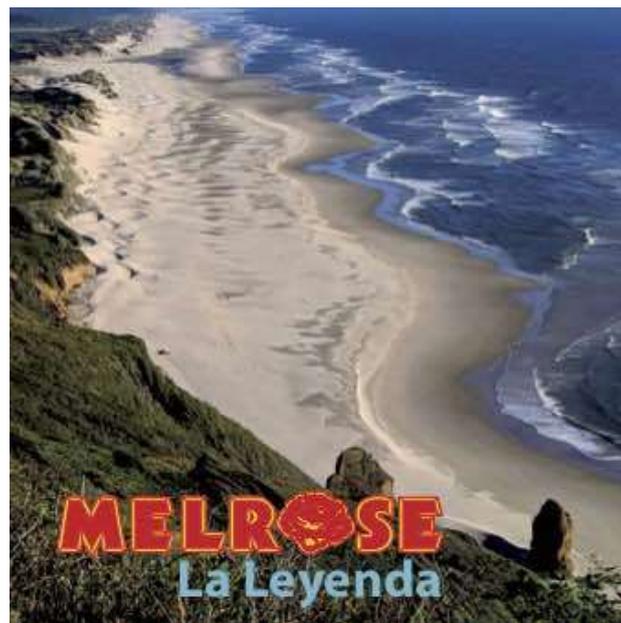


MELROSE

Rock meets Flamenco



Digitaler Verkauf ab 9. November 2020

iTunes Store inkl. Apple Music

Diverse Download:

- SMS Download in der Schweiz, Deutschland, Österreich und Serbien
- iGroove direkt (online)
- Google Play
- Amazon MP3
- 7digital

Streaming:

- Google Play Streaming
- Spotify

Direktbestellung der CD "La Leyenda" via Mail an:
de-maddalena_ica@bluewin.ch / Preis Fr. 20.- inkl. Versandkosten

Aus der Mundart-Rockhochburg Bern kommend, wagte die Band MELROSE vor Jahren ein Experiment: Bodenständigen Rock mit Musikelementen aus dem Flamenco zu verschmelzen.

Aus dem Experiment entstand die Leidenschaft, diesen Stil immer weiter zu entwickeln. Im Coronajahr 2020 hat MELROSE nun bereits ihr 11. Album "La Leyenda" produziert.

Vinyl-LP's:

- Extremadura
- La Salida



CD's:

- Land of Saguars
- Ventanas Avenue
- Maravillas
- Pura Vida
- Sueños
- Gitano
- Suerte
- El Camino
- La Leyenda (2020)



Auch auf dem neuesten Album dokumentiert die Power-Stimme von Mark B. Lay klar, dass MELROSE nach wie vor eine solide Rockband bleibt.

Als Gesangslehrer und Vocalcoach für Musicals und Fernsehsendungen versteht er es bestens, die passenden Register seines umfassenden Stimmrepertoires für die MELROSE-Songs zu ziehen.

Die hochtalentierte, vielseitige Sängerin Martina Meier (Siegerin des 1. Limmattalers Gesangswettbewerb) ergänzt den Leadsänger kontrastreich in den 2-stimmigen Vocalpassagen.



Der unverkennbare MELROSE-Sound ergibt sich aber erst durch das Zusammenspiel und Verschmelzen von leidenschaftlichen Solis der Rockgitarre von Rudolf Herrmann Bach und den feurig-melancholischen Klängen der Flamencogitarre von Vicente Cortes.



Der Flamenco-Gitarrist Vicente Cortes ist ein Meister seines Fachs, der in seiner Musikerkarriere schon weltberühmte FlamencotänzerInnen (z.B. Nina Corti) und Sänger ausserhalb des Flamencos (z.B. Julio Iglesias) begleitet hat.

Für den packenden Groove mit Latin-Music-Einflüssen und die notwendige Dynamik und Dramatik im MELROSE-Sound sorgt die erfahrene Rhythmus-Crew mit Andreas Walther an den Drums und Roli Dimminger am Bass.



Das grosse musikalische Potential der Band zu einem harmonischen Ganzen zusammenschweissen ist das Verdienst von Sergio De-Maddalena, Urgestein, Gründer, Songwriter und Produzent aller bisherigen 11 MELROSE-Alben. Aus Erlebnissen und mystischen Begegnungen auf Rennradtouren durch fremde Länder (z.B. Chile, Argentinien, Australien) holt er sich immer wieder Inspirationen für neue MELROSE-Songs.



Direktlinks zu Hörproben aus dem Repertoire 2021

Valle de la esperanza

<https://mx3.ch/t/1yJB>

Nothing is as it was

<https://mx3.ch/t/1yJD>

30 miles to Palm Springs

<https://mx3.ch/t/1yJH>

La leyenda

<https://mx3.ch/t/1yJK>

Suerte

<https://mx3.ch/t/1ucW>

That bridge was more

<https://mx3.ch/t/1udj>

Mi amor

<https://mx3.ch/t/1zzu>

Prisioneros

<https://mx3.ch/t/1yJC>

Rebirth mother earth

<https://mx3.ch/t/1yJG>

The lost coast

<https://mx3.ch/t/1yJJ>

People have you heard

<https://mx3.ch/t/el1>

Feeling alive

<https://mx3.ch/t/1ucX>

Tierra extrana

<https://mx3.ch/t/1zzr>